The background features a large, faint, light-gray silhouette of a gear on the left side. In the upper right corner, there is a cluster of various smaller gears in shades of gray, including some with different tooth patterns and sizes.

# Estadística con Geogebra

# Estadística Unidimensional

Podemos agrupar los datos en frecuencias o trabajarlos en bruto

▼ Hoja de Cálculo

	A	B	C
1	Nota	No Alumnos	
2	1	2	
3	2	3	
4	3	2	
5	4	5	
6	5	4	
7	6	7	
8	7	3	
9	8	2	
10	9	1	
11	10	1	

▼ Hoja de Cálculo

	C	D	E	F	G	H
1						
2						
3		4	4	5		
4		5	8	2		
5		6	7	6		
6		4	9	10		
7		7	6	3		
8		2	5	2		
9		4	6	8		
10		5	3	6		
11		7	6	4		
12		1	1	6		

# Estadística Unidimensional

## Datos agrupados por frecuencias

Hoja de Cálculo			
	A	B	C
1			
2	Nota	No Alumnos	
3	1	2	
4	2	3	
5	3	2	
6	4	5	
7	5	4	
8	6	7	
9	7	3	
10	8	2	
11	9	1	
12	10	1	

```
Vista Algebraica
Lista
● lista1 = {1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10}
```

# Estadística Unidimensional

## Datos en bruto

	D	E	F	G
	4	4	5	
	5	8	2	
	6	7	6	
	4	9	10	
	7	6	3	
	2	5	2	
	4	6	8	
	5	3	6	
	7	6	4	
	1	1	6	

• DatosB = {4, 5, 6, 4, 7, 2, 4, 5, 7, 1, 4, 8, 7, 9, 6, 5, 6, 3, 6, 1, 5, 2, 6, 10, 3, 2, 8, 6, 4, 6}

# Análisis de una variable

	D	E	F
	4	4	5
	5	8	2
	6	7	6
	4	9	10
	7	6	3
	2	5	2
	4	6	8
	5	3	6
	7	6	4
	1	1	6

The image shows the 'Análisis de datos' ribbon in Excel. The 'Análisis de una variable' option is highlighted with a red circle. Above it, the range {1,2} and the sum symbol  $\Sigma$  are visible.

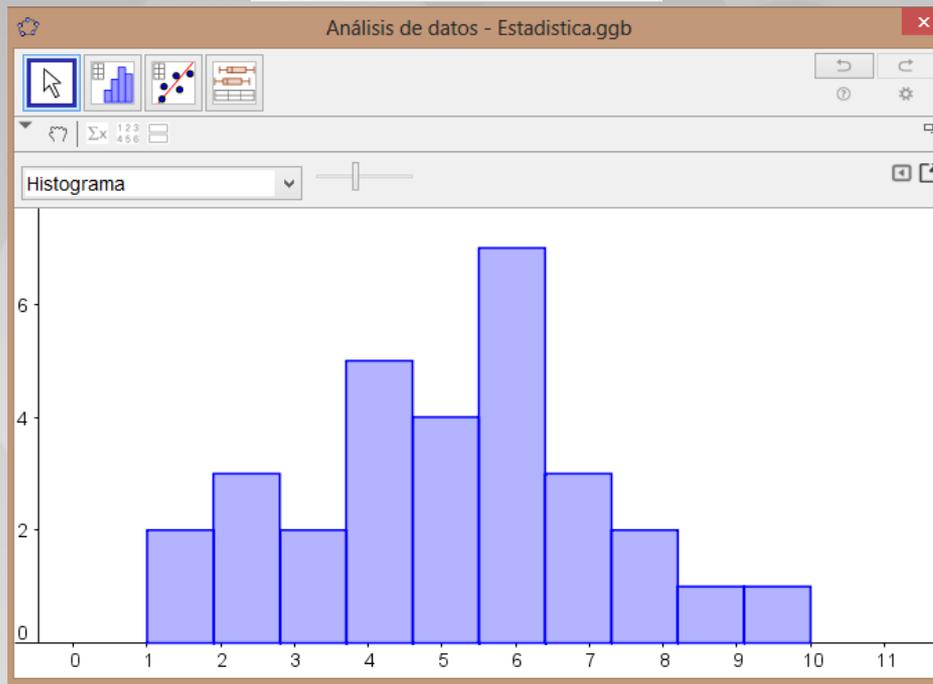
The 'Fuente de datos' dialog box is open, showing the 'Análisis de una variable' option. The data range is set to D3:F12. The data values are listed in a list box:

D3:F12
4
5
6
4
7
2
4
5

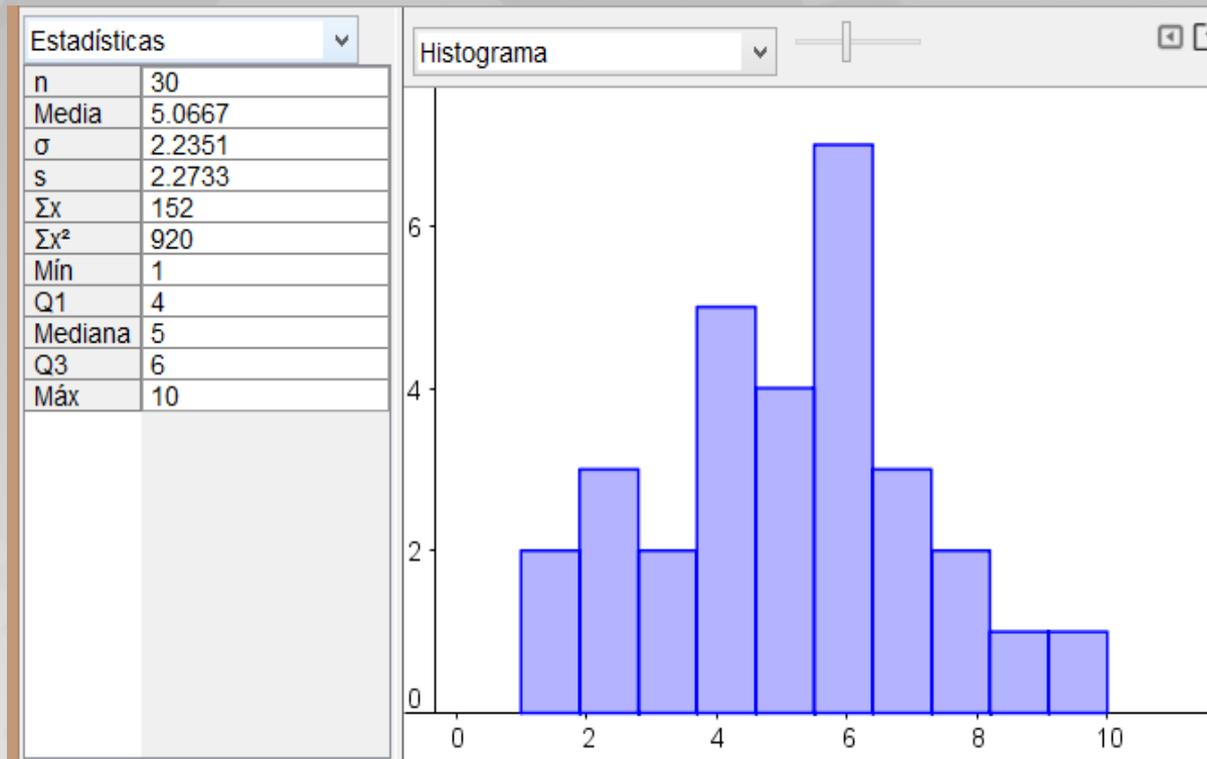
Buttons for 'Cancela' and 'Analiza' are visible at the bottom.

# Análisis de una variable

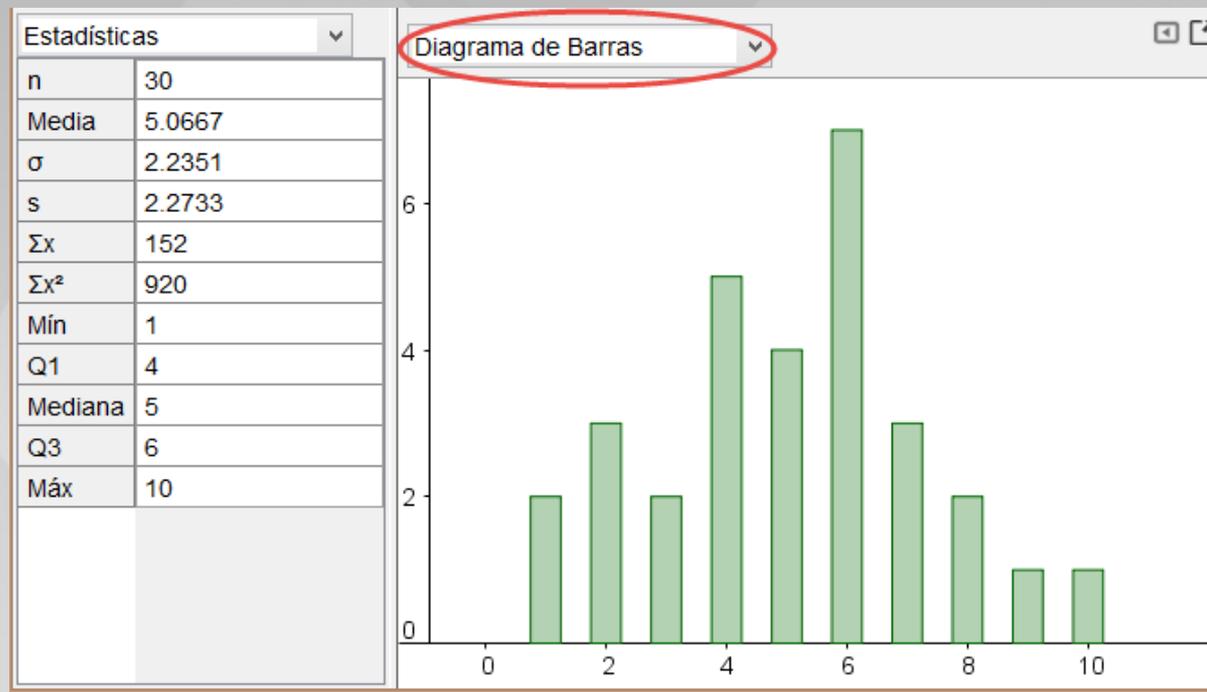
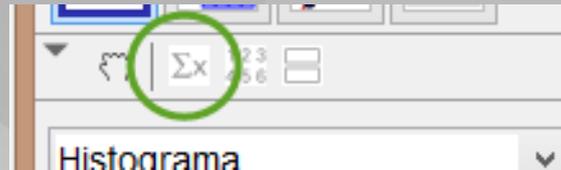
Analiza



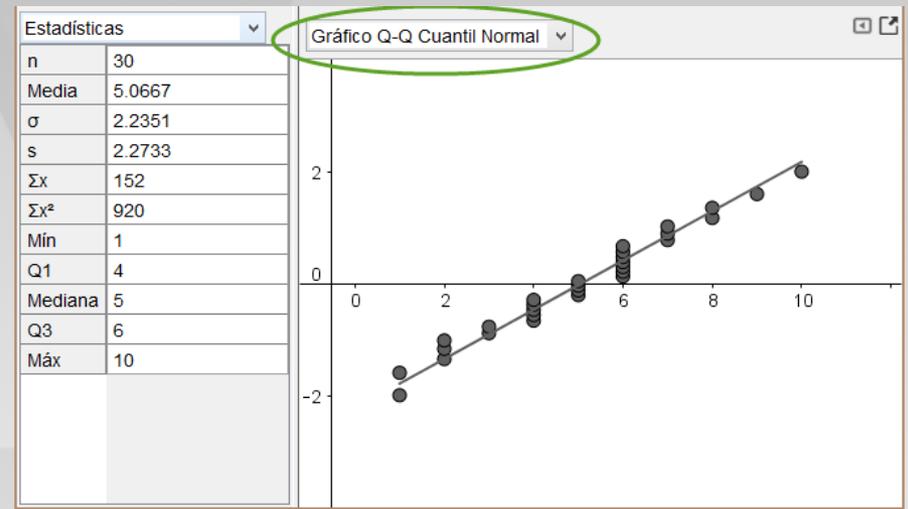
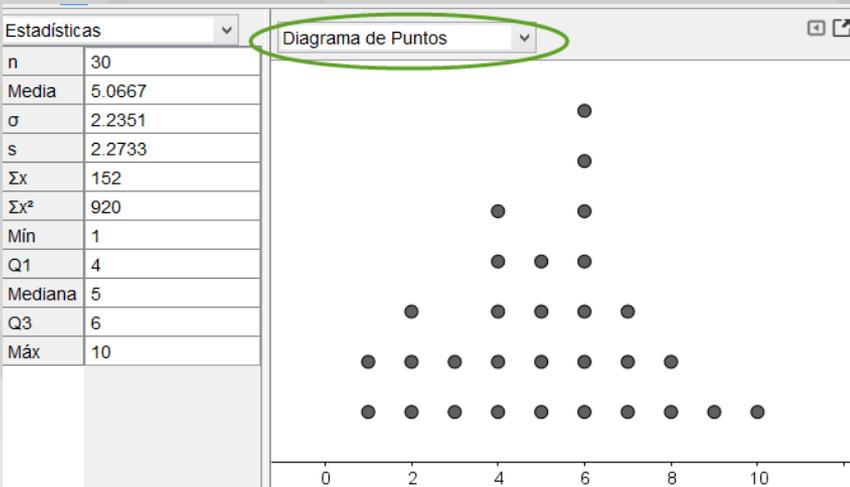
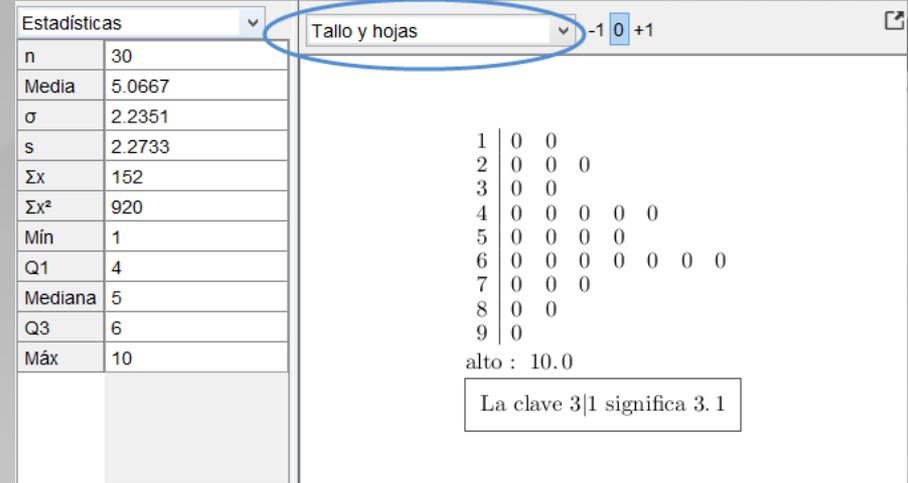
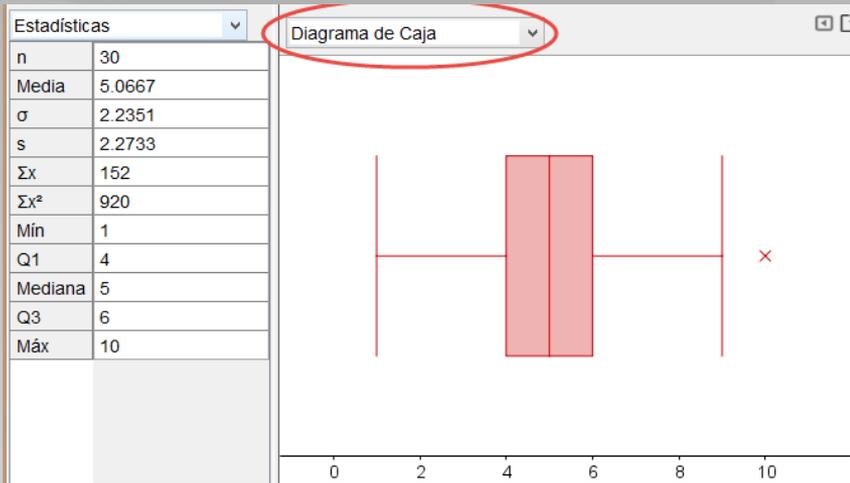
# Análisis de una variable



# Análisis de una variable



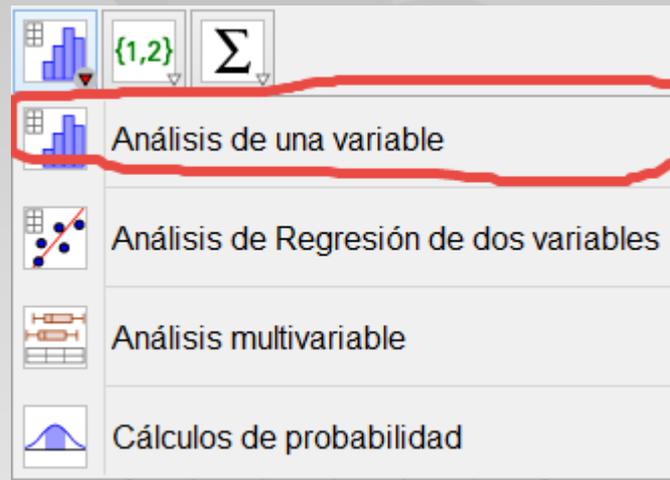
# Análisis de una variable



# Estadística Unidimensional

## Datos agrupados en frecuencias

	A	B
1		
2	Nota	No Alumnos
3	1	2
4	2	3
5	3	2
6	4	5
7	5	4
8	6	7
9	7	3
10	8	2
11	9	1
12	10	1
13		30



**Fuente de datos**

Análisis de una variable

A3:A12

1
2
3
4
5
6
7
8

Número  
 Texto  
 Datos brutos  
 Datos con Frecuencias  
 Clase y Frecuencia  
 Encabezado(s) como título(s)

	A	B
1		
2	Nota	No Alur
3	1	2
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11	9	1
12	10	1
13		30
14		
15	185	179
16	164	176

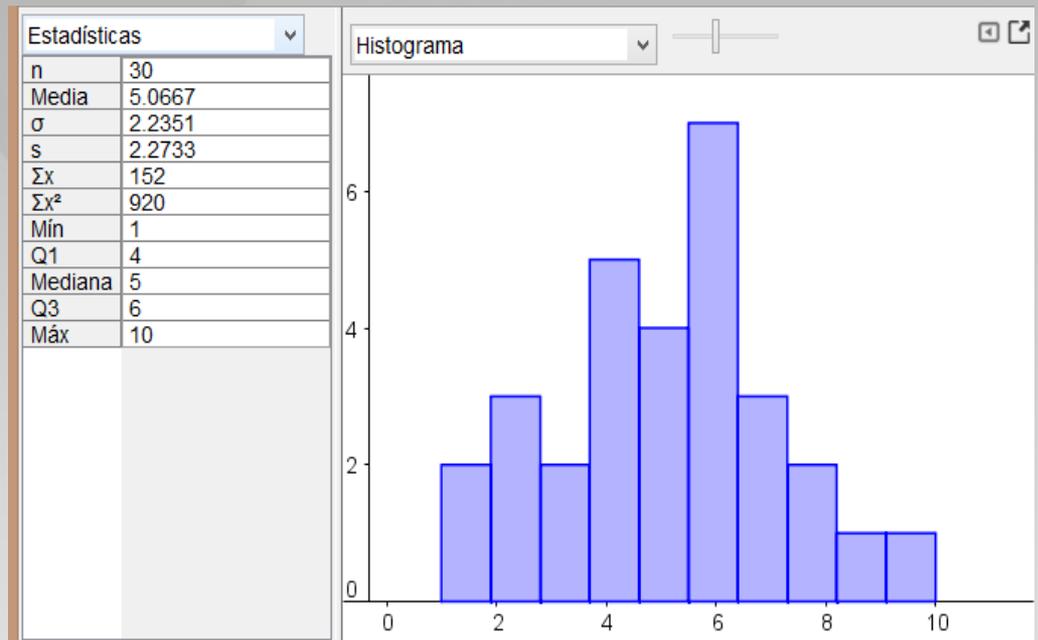
	A	B
1		
2	Nota	No Alumnos
3	1	2
4	2	3
5	3	2
6	4	5
7	5	4
8	6	7
9	7	3
10	8	2
11	9	1
12	10	1
13		30

Fuente de datos

Análisis de una variable

A3:A12	B3:B12
1	2
2	3
3	2
4	5
5	4
6	7
7	3
8	2

Cancela Analiza



## Medidas de centralización y dispersión

Mediana[ <Lista de datos brutos> ]

Q1[ <Lista de números> ]

Moda[ <Lista de números> ]

Q3[ <Lista de números> ]

Media[ <Lista de datos brutos> ]

Percentil[ <Lista de números>, porcentaje ]

Varianza[ <Lista de datos brutos> ]

Quando tenemos los datos agrupados por frecuencia, todos los comandos , salvo el comando moda admiten el formato:

**Comando[<lista de datos>, <lista de frecuencias>]**

# Si queremos agrupar los datos, en intervalos:

14				
15	185	179	170	185
16	164	176	166	168
17	187	184	163	173
18	185	169	167	185
19	166	168	168	188
20	175	183	178	178
21	172	160	161	167
22	175	187	162	184
23	173	189	165	162
24	188	172	190	183
25				

Se crea la lista de datos en bruto

```
• DatosB2 = {185, 164, 187, 185, 166, 175, 172, 175, 173, 188, 1
```



clases

```
Clases[ <Lista de datos>, <Número de clases> ]
```

```
Clases[ <Lista de datos>, <Inicio>, <Ancho de las clases> ]
```

```
• lista2 = {160, 165, 170, 175, 180, 185, 190}
```

# Histograma

**TablaFrecuencias[<Lista de clases>, <Lista de datos>]**

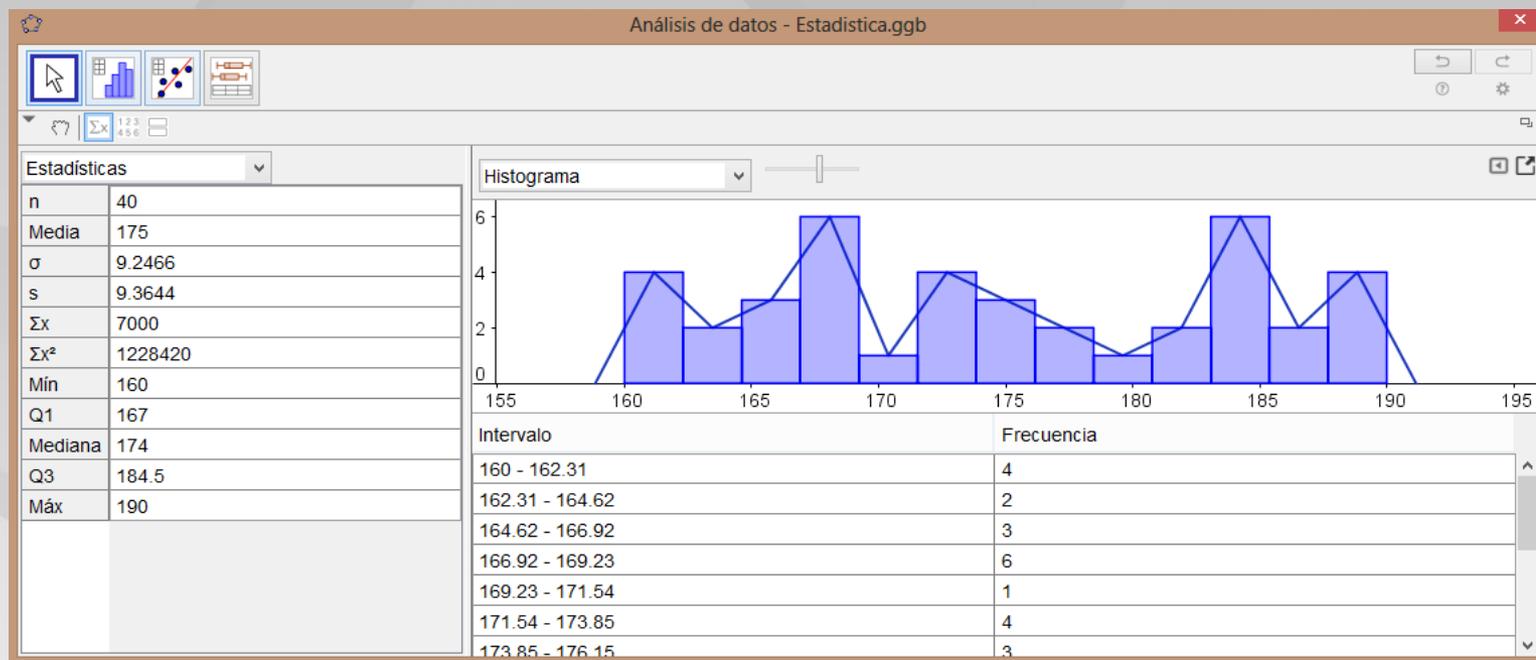
Entrada: **TablaFrecuencias[lista2, DatosB2]**

Intervalo	Cuenta
160 – 165	6
165 – 170	9
170 – 175	5
175 – 180	6
180 – 185	4
185 – 190	10

# Histograma- polígono de f

Histograma[ <Lista de clases>, <Lista de datos> ]

PolígonoFrecuencias[ <Lista de clases>, <Lista de datos> ]





# COMANDOS DE GEOGEBRA ESTADISTICA