38 A G. A n t o n i G a u d í

38.5 AG. Sagrada Família. Columna C4. Branca. (H= 6 a 8 m)

La generació dels perfils quan la columna C4 té una altura que es mou entre 6 i 8 m és molt semblant als perfils generats en el moviment d'H entre 4 i 6 m. Només una diferència: a la màxima altura (H= 6 m), en el moviment entre 4 i 6 m la silueta era d'un polígon regular de 16 costats (hexadecàgon). Ara es parteix d'aquest en els 6 m i s'acaba a l'altura de 8 m amb una altre polígon regular de 32 costats (triacontadígon). La generació de punts i de cares és més intensa. Es tracta, per tant, d'un doble quadrat en els quals l'angle girat, tant horari β com antihorari α, coincideix, com en el cas anterior, i és com a màxim de 11.25°. S'observa que si el gir entre 0 i 4 m d'altura ha estat de 22.5°, també ho ha estat entre 4 i 8 m, descompost l'angle en dos girs de 11.25°.

La figura 38.40 ensenya la silueta de la columna al 8 m d'altura, és a dir, quan es troba amb el capitell. La figura 38.41 és una vista en 3D extreta de la pròpia aplicació, en què es veu que es tracta de triangles als quals se'ls ha donat diferent color per fer més explícites les arestes i la pròpia constitució de la columna.

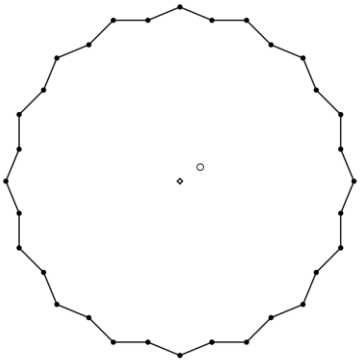


Fig. 38.40

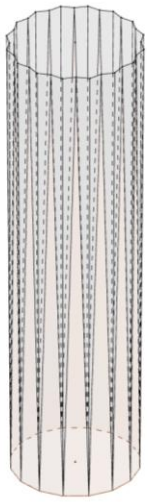


Fig. 38.41